

## Ficha de Cuerpo Académico 2019

Clave	Nombre del Cuerpo Académico	Grado	Año de registro
UACJ-CA-65	Gráfica Contemporánea	CAC	2007

### DES

Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte

### Miembros

Profesor	Sexo		Grado		NAB	PED Vigente	Nivel SNI	LGAC							
	F	M	D	M				1	2	3	4	5	6		
Achig Sánchez, Miguel Ángel		x	x		x	x		x							
Cadena Flores, Sandra Ileana	x			x		x		x							
Méndez Llopis, Carles		x	x		x	x		x							
Mínguez García, Hortensia (Responsable)	x		x		x	x	1	x							
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

### Línea(s) de Generación y/o Aplicación del Conocimiento (LGAC)

1 Discurso y Proceso Creativo de la Gráfica en la Posmodernidad

### Área

Educación, humanidades y arte

### Disciplina

Arte moderno y contemporáneo

### Beneficios PROMEP del Cuerpo Académico

Red: Estudios interdisciplinarios en arte. Claves interpretativas de la imagen en la teoría la creación artística y las prácticas cotidianas